



Kees Kalkman

Geboren in Hilversum als jongste van een gezin van 6 kinderen waarin veel getekend werd.

***Atelier in het Raadhuis voor de Kunst,
Torenstraat 7, 1981BC, Velsen-Zuid***

- Zijn leraar tekenen op de HBS vroeg hem of hij er voor voelde naar de kunstacademie te gaan, maar hij had andere plannen. Naast zijn studie en zijn werk werd hij lid van verschillende amateur teken- en schilderverenigingen. Hij volgde de opleiding voor de akte LO-tekenen, die hij in 1988 met succes voltooide.
 - Maakte gebruik van de indertijd binnen de gezondheidszorg bestaande mogelijkheden om vervroegd met pensioen te gaan en kreeg zo veel tijd om aan de beeldende kunsten te wijden.
 - Maakt vooral schilderijen, maar daarnaast ook tekeningen en ruimtelijk werk. Hij werkt vaak projectgewijs. Deze projecten lopen in de tijd gezien vaak naast elkaar en kunnen zich uitstrekken over meerdere jaren. Het bindende element van een project kan zijn een bepaald thema, een bepaalde werkwijze, techniek of formule.
 - Voor hem is 'de natuur', waarvan we vaak behoorlijk vervreemd zijn, onze eigenlijke omgeving, de basis van levenslust en inspiratie.
-
- Lid van het Kunstenaars Collectief Velsen (KCV) en de Haarlemse kunstenaarsvereniging KZOD (Kunst Zij Ons Doel)



Salto Mortale

Vaucottes sur Mer



De Keizer Lacht



Henk Ames